今月のミューズが生まれるまで

MISSION
49

井筒麻子さん
留学
2014.3.25 at Aoyama University

目の下のクマなど暗くなりがちなところに下地（A）を指先でのばす。リキッドファンデ（B）をブラシで塗り、肌色をワントーンに。唇にもリキッドファンデをのばして、元の唇の色を消した上から、ベージュの口紅（1）をブラシで塗り、指先でポンポンと叩いてツヤを飛ばす。アイブロウは、ペンシルで毛並みを1本ずつ丁寧に描き足し、黒髪に合わせて睫毛用の黒マスカラで毛色をチューニング。睫毛にもマスカラを塗る。目元は、下瞼の目頭にパールベージュを塗って明るくし、目尻1／3の位置にオレンジのペンシル（3）でラインを入れる。上瞼は、グリーンのアイシャドウ（2）を黒目の上から目尻にかけて二重幅に。いずれも、グラフィカルに色を入れるのがポイント。そのあと、リキッドアイライナーで目元を締め、最後にバランスを見ながら、頬の中央にクリームチーク（C）を入れる。

3　2　1

1: 肌色が暗く沈み込まず美しく映える、偏りのないニュートラルなピンクベージュ。なめらかにのび、しっとり潤った唇を演出する、ほどよいツヤを含んだテクスチャー。リップスティック エンチャンテッド ワン ¥2,800＊6/5限定発売(M・A・C)　**2:** たっぷりピグメントが配合された、イリディッセントなピーコックグリーンのアイカラー。見る角度で微妙に輝きが変化し、ミステリアスな眼差しに。シングルアイシャドー 2091 ¥2,500＊5/16発売(NARS JAPAN)　**3:** 肌の色に影響されることなく、くっきりと発色する明るいオレンジ。今回のようにアクセサリー感覚でアイライナーに使うのはもちろん、リップライナーとしても活躍。クロマグラフィック ペンシル ジェニュイン オレンジ ¥2,000＊5/15限定発売(M・A・C)

MISSION
49

井筒麻子さん
留学

ストレートの黒い髪と涼しげな一重の目元。古典柄の袴姿はハッとする佇まいで、卒業式で誰より目立っていた井筒さん。和風だけど、そこがかえってモダン。そんな彼女には、あえてフレッシャーズの定番、ベージュのリップを。「顔が寂しくなりそう」と敬遠していたけれど、目元をグラフィカルなデザイン＆カラーでメイクすれば、かちっとしたジャケットにも負けない仕上がりに。（UDAさん）

ボーダージャケット ¥73,000、ボーダーショートパンツ ¥32,000(共にカラー)／ダブルカラーシャツ ¥33,000(キメム | アクアガール代官山)／ピアス ¥26,000(モニカ カスティリオーニ | リゾラ)