

今月のミューズが生まれるまで

「初々しい表情や、育ちの良さを感じさせるソフトな口調。それでいて、物怖じしない立ち居振る舞いや「格好いい女性が目標」ときっぱり言い切るギャップが魅力。そこはかとなく派手女っぽさも、パリに住む女性ならでは」

——UDAさん

MAYA WATSON
ワトソン茉弥さん
学生
2012.7.4 at Bastille



ワトソン茉弥さん
学生

