SAORI KONDO
近藤沙織さん
飲食店経営

2012.7.3 at Saint-Germain-des-Prés

マットな質感と色の外しで、粋なモダンガールに

和服姿のときに出会った近藤さん。「オシャレしてきてください」とお願いした撮影には、ナチュラルメイクに、リトルブラックドレスで現れた。「シンプルで清楚な装いも似合っていたけれど、大和撫子の気概をもつ彼女は、こなれたファッションもモノにできる人。イメージは70's のパリの女性。個性のあるヴィンテージに合わせて、メイクにモダンなスパイスを効かせました」

濃いコーラルリップ（4）は、クラシカルになりすぎないマット質感。眉（5）も髪色とそろえすこしわざと外す。ベースはなめらかに整え、オレンジのチーク（3）を。目元は、瞼の凹凸をかすかに感じさせるベージュ（1）に、リキッドライナー（2）で切れ長のフォルムを強めた。

1 2 3 4 5

1: 肌にしっくりなじみ、ナチュラルな陰影がつけられるノンパールのヌードカラー。瞼の外側が若干濃くなるように、目尻側から塗り始めてアイホール全体に。オンブルミネラル アイ 02 ¥2,625（クラランス） 2: 深みのあるブラックのリキッドライナー。目尻は跳ね上げずに、目の大きさや形に合わせて数ミリ真横に伸ばすだけ。ラスティング効果に優れ、艶やかな仕上がりが長時間キープできる。スペクタキュラー ライナー WP 01 ¥3,990＊8/24発売（ヘレナ ルビンスタイン） 3: 濃淡2色のオレンジを組み合わせたミニブラシ付きのカラーパウダー。頬骨の外側から唇の山に向かって直線的にブラシを動かし、シャープな骨格に。カラー パウダー CS 081 ¥3,675＊限定発売中（ポール & ジョー ボーテ） 4: ヴィヴィッドなコーラルピンク。なめらかに伸びて、品の良いマットな質感に、くっきりと色づくため、リップブラシを使って唇のフレームをきちんと描くのがポイント。ルージュ アンリミテッド シュプリーム マット M PK 348 ¥3,150（シュウ ウエムラ） 5: ミックスの加減で自由に色調整できる3色のブラウンと、眉下に塗って立体感をつけるハイライターをセット。眉を整えるツィザー入り。元の眉形に沿って、毛を染めるように使用。ルガール プロ ¥6,300＊9/14限定発売（ランコム）

「夫婦で営む小料理屋の女将として割烹着姿でキビキビと
店を切り盛りしていた彼女。端正な和風の顔立ちや、
澄渕と受け答えする様子は、まさに大和撫子。
海外の地で、日本の美意識を感じさせてくれた大人の女性」
—— UDAさん

MISSION
22

近藤沙織さん
飲食店経営

ヴィンテージブラウス&スカート by クリニャン・クール、バッグ、時計＊すべて私物