

ニッポン美人化計画

MISSION
20

MAKE-UP UDA (8-14)

PHOTO: Shunya Arai / FEMME HAIR: TAKU (right pose) STYLING: Yumeno Ogawa

2012.08

「メイクアップすると、やたらと女っぽくなり過ぎるかも」と思うのは誤解。色や線の強目のバランス次第で行き過ぎない表情がつくれます。

Photo: Satoshi Yamaguchi / Text: Ryohei Kobayashi



美人化計画

「美人化計画」は、日本人の顔立ちや髪質、肌の状態を踏まえて、日本人に合ったメイクアップの提案を、最新の美容技術や最新の美容用品を駆使して行う。

「美人化計画」は、日本人の顔立ちや髪質、肌の状態を踏まえて、日本人に合ったメイクアップの提案を、最新の美容技術や最新の美容用品を駆使して行う。

「美人化計画」は、日本人の顔立ちや髪質、肌の状態を踏まえて、日本人に合ったメイクアップの提案を、最新の美容技術や最新の美容用品を駆使して行う。

「美人化計画」は、日本人の顔立ちや髪質、肌の状態を踏まえて、日本人に合ったメイクアップの提案を、最新の美容技術や最新の美容用品を駆使して行う。

「美人化計画」は、日本人の顔立ちや髪質、肌の状態を踏まえて、日本人に合ったメイクアップの提案を、最新の美容技術や最新の美容用品を駆使して行う。

今月のミュージアム

越水咲貴さん (78歳)
2012.4.20 at Marujuku
(Photo: UDA)



「彼女の表情でたどるなら
透明感のあるヘルメーション
でも埋もれてしまわず、
不思議と印象に残る人。
シンプルな顔容でも
まの細かな質感だと
目の下に留まるように、
彼女のまつげはまさに
「華かたんだ」と思う」

— UDA さん —



1. リップカラーは唇を赤くするだけでなく、唇の輪郭にも馴染み、メカニクックに近いハイブリッドタイプのリップカラーがおすすめです。リップカラーは唇の輪郭にも馴染み、メカニクックに近いハイブリッドタイプのリップカラーがおすすめです。